



Vesthimmerlands Museumsforening



**Familien Klein
- 100 Aars historie**

Nr. 1 2018

Indholdsfortegnelse

Leder	s. 3
Broders Klumme	s. 4
Udgravning	s. 6
Museumsundervisningen	s. 7
Kulturarvstjenesten /Kulturuge	s. 10
Stenaldercenter Ertebølle	s. 11
Ullits – Foulum Arkiv	s. 12
Johannes V Jensen Museet	s. 13
Slægtsforskerne	s. 15
Kunstmuseet	s. 16
Museernes forårsprogram	s. 17
Samarbejde!	s. 20
Kunstforeningen	s. 21
Kulturarvsbussen	s. 22

AGGERSBORG - nu med App

Tag med app'en tilbage i tiden – og se Danmarks største vikingeborg rejse sig af støvet!

Levende formidling ved Limfjorden

God fornøjelse



Vesthimmerlands Museum



Åbningstider

1. maj - 31. august:
dagligt kl. 11-17
mandage lukket

1. september - 30. april:
dagligt kl. 13-17
mandage lukket

Lukket 24.-25. og 31. december
samt 1. januar

Øvrige besøg efter forudgående
aftale med museet

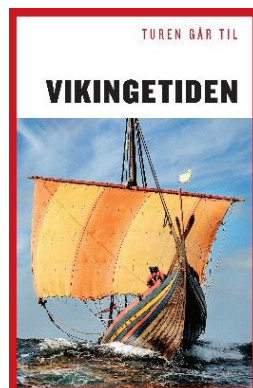
Kontortid:

mandag - torsdag: kl. 9.00 - 16.00

fredag. kl. 9.00 - 13.00

tlf.: 98 62 35 77

mail: mail@vmus.dk



**Vesthimmerlands
Museum skaber rejse-
seguide til vikingeti-
den**

*Bogen kan købes i
museumsbutikken,
190 kr*

Leder

For 10 år siden var Vesthimmerlands Museum nede i en bølgedal. Paradoksalt med et 87-årigt museum, der havde fået sig et "face lift" få år forinden i form af den mest fantastiske Per Kirkeby bygning, man kan ønske sig. Et museum, som burde have ramt sit højdepunkt; men hvor der næsten ingen medarbejdere var tilbage. Lyset og energien var blevet væk. Dengang var museet genstand for Kulturstyrelsens kvalitetsvurdering, som resulterede i noget, der lignende en dødsdom.

Der kom nye kræfter til huset og alting vendte.

Sidst på året i 2017 kom forlægget til en ny kvalitetsvurdering af Vesthimmerlands Museum. En slags eksamen af de allerstørste og vigtigste for et museum. Den endelige rapport kan nok først forventes efter, at dette blad udkommer; men det ser faktisk meget fint ud. Så vi kan vel allerede nu godt prale lidt af, at museet får både ros og anerkendelse. Og samtidig med påpegnings af det store potentiale, som Vesthimmerlands Museum rummer, så minder Kulturstyrelsen om, at evner og muligheder forpligter! Og at potentialet må forløses bl.a. ved en endnu stærkere lokalpolitisk opbakning, ikke mindst økonomisk, og som kan bære os frem mod 100-års jubilæet for såvel forening som museum i 2020.

Der er meget, der skal fortælles og

vises frem – fra hele Vesthimmerland. Så vi må hellere komme i gang - ikke mindst i Vesthimmerlands Museumsforening. Lad os vise, at vi både har ungdommens mod og alderdommens visdom, når der skal bydes til fest.

Ved årsafslutningen på Stenaldercenter Ertebølle, for hele museumsfamilien i og omkring Vesthimmerlands Museum, var et af quizspørgsmålene: hvor mange mennesker er beskæftiget i vores store familie: 110 var svaret. Professionelle og frivillige i skøn harmoni med glæden og den faglige stolthed som væsentlig drivkraft. Det forpligter, både hos kommune, men også i ministeriet, nu hvor statstilskudsordningen skal revideres.

Vi kan meget selv; men meget mere med den rette opbakning.

Hardy Jensen

Formand for

Vesthimmerlands Museumsforening

Oplysninger om museets virke og arrangementer kan ses på:

www.vesthimmerlandsmuseum.dk

og i museets elektroniske nyhedsbrev, som du kan tilmelde dig

mail@vmus.dk

hvis ikke du allerede får det

KULTUR Thit

Arrangementskalender for

Vesthimmerlands Kommune kommer i din postkasse en gang i kvartalet

Broders klumme

Åbent brev til kulturminister Mette Bock, d. 28. november 2017

Tak for invitationen til at deltage i debatten om museernes statstilskud. Set fra Vesthimmerland er denne debat tiltrængt og ønsket. Vesthimmerlands Museum har gennem mange år leveret innovativt og solidt museumsarbejde med afsæt i såvel arkæologi som nyere tids kulturhistorie. Museet har løst opgaverne i sit 771 km² store ansvarsområde på et statstilskudsgrundlag, der er det laveste blandt museer med tilsvarende opgaveportefølje. Situationen er som bekendt historisk betinget, men derfor ikke mindre uretfærdig og uholdbar.

Staten har i flere årtier målrettet investeret i at opbygge et fælles dansk museumsvesen og dermed banet vejen for professionalisering og udvikling af en museumsfaglighed, der i dag danner baggrunden for den nuværende museumslov. Statslige incitamenter formåede at sætte skub i udviklingen, først ved hjælp af krone til krone-princippet i museumsloven af 1958 og senere med puljeordninger, hvor skiftende kulturministre lancerede kultur til hele landet og kultur for alle. I de seneste årtier har der stået fornyelse og udvikling på dagsordenen for de fleste af landets museer, og selvsamme museer har mødt denne udfordring med enestående kreativitet, opfindsomhed og entrepre-

nørskab. Fornyelsen har skabt vækst og udvikling til gavn for læring, forskning, turisme- og egnsudvikling. I dag står gode, nyskabende projekter i kø i hele landet og afventer finansiering, der nu efter de seneste besparelser på puljeområdet nærmest komplet er henvist til fondsverdenen. Det skorter således ikke på udviklings- og projektidéer. Derimod mangler driftsmidler til konsolidering af ganske basale og langt mindre spektakulære driftsområder, såsom varetagelse af myndighedsfunktioner, samlingsopgaver, undersøgelser og forskning. Opgaver der er omkostningsintensive og foreskrevet i museumsloven.

Også Vesthimmerlands Museum har flyttet sig fra traditionelt egnsmuseum til engageret kulturarvsinstitution, hvor borgerinddragelse, et varieret formidlingstilbud og læring for børn og unge er sat i centrum. Også Vesthimmerlands Museum har store, spektakulære udviklingsprojekter i støbeskeen, hvor både turisme og egnsudvikling fremstår som væsentlige mål, bl.a. i forbindelse med Stenaldercenter Ertebølle.

Men forudsætning for udvikling er, at bagvedliggende basisopgaver og myndighedsfunktioner kan udføres på et stabilt økonomisk grundlag. Som statsanerkendt museum for arkæologi og nyere tids kulturhistorie har Vesthimmerlands Museum som eneste museum i kommunen væsentlige myndighedsopgaver inden for museumslovens kapitel 8, arkæologi og nyere tid. Disse

opgaver løses i tæt dialog med kommunens forvaltninger, hvorved der opnås en stabil og effektiv sagsbehandling. Den seneste revision af museumsloven har øget kravene på det arkæologiske område, men uden at museet fik tilført yderligere statslige midler. Samtidig er Vesthimmerlands Museums omkostninger til sagsbehandling og arkæologisk opgaveløsning vokset ganske betragteligt, bl.a. i forhold til personale, udstyr, forskning og netværksarbejde. Vesthimmerlands Museum udfører således lovbestemt antikvarisk arbejde på statens vegne, uden at staten giver den nødvendige driftssikkerhed. Mens Vesthimmerlands Kommunes tilskud til museet har været støt stigende i de seneste 10 år, har statens tilskud stået uforandret, skønt opgaveporteføljen har ændret sig markant i statens favør.

Her ser vi behov for handling således, at de museer, der har ansvar for både arkæologi og nyere tids kulturhistorie i en kommune, kan løse deres statslige driftsopgaver på et stabilt driftsgrundlag og tilsammen kan sikre udvikling og formidling af landets kulturhistorie fra de ældste tider til i dag.

Vi vil opfordre ministeren til at betragte museernes statstilskud som en investering i professionelt kulturarvsarbejde, dannelse, medborgerskab, egnsudvikling og som en nødvendig garanti for, at investeringen foretages i hver eneste kommune og under lige vilkår. Det må være et nationalt anliggende og dermed en statslig opgave at sikre ud-

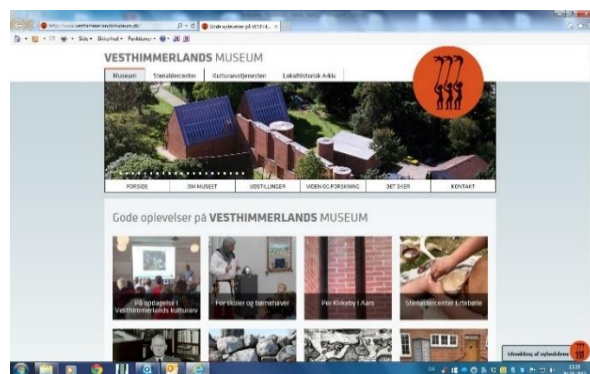
vikling og formidling af den fælles kulturarv i hele landet og tæt på borgerne.

Med venlig hilsen
Broder Berg
Museumsdirektør

Mandag den 26. februar kl. 19.00
Generalforsamling
i caféen i museumsvillaen
Se omtale side 18

HUSK kirkerundvisninger, åben udgravning (planlægges til april) og andre arrangementer
Se museets hjemmeside!

Har du været på museets flotte hjemmeside?
www.vesthimmerlandsmuseum.dk



Her kan du læse om/se billeder af hele museets virke
fra forskning til formidling
fra udgravning til udstilling
fra kulturarv til kunst
fra stenalder til samtid....

Nye undersøgelser ved Ertebølle Hoved

Kysten ved Ertebølle har gennem årene budt på adskillige arkæologiske fund. De senere års voldsommere vejr har intensiveret kysterosionen, og når nordvestenvinden får fat, og Limfjorden viser tænder, æder den sig årligt flere meter ind i brinker og kystskrænter. Særligt hårdt ramt er forlandet syd for Ertebølle Hoved, hvor erosionen har blotlagt kultur lag fra yngre kongemosekultur og tidlig ertebøllekultur (ca. 5500-4800 f.Kr.). Vesthimmerlands Museum undersøgte et mindre bopladsområde i 2015 og er i øjeblikket i gang med en opfølgende gravekampagne. Overordnet set har det givet os et større indblik i århundrederne der gik forud for dannelsen af den klassiske køkkenmødding i Ertebølle.



I Ertebøllekulturens første århundreder var forlandet en sydvendt strandzone, der forbandt Ertebølle Hoved med Ertebølle Sønderfjord, der på den tid havde karakter af en lagune, med rørskove og stillestående vand. I lagunen kunne der jages ænder og fanges ål,

mens kysten og fjorden mod vest blandt andet bød på skaldyr, havpattedyr og saltvandsfisk. Ertebølle Hoved gav læ for nordvestenvinden, og den sydvendte strand var et ideelt sted at slå sig ned for datidens fangerkulturer. Erosion og de deraf afstedkomne udgravninger har da også vist, at der i slutningen af kongemosekulturen og starten af ertebøllekulturen boede mennesker der. Udgravningerne blotlagde i 2015 et cirka 25 centimeter tykt lag af åbnede østersskaller, der kunne dokumenteres over syv m². Laget fortsatte ud under feltgrænsen og blev derfor ikke afgrænset. Da de omkring syv m² blev arkæologisk undersøgt fremkom der gennemsnitligt fire tværpile pr. m², mens flintaffald også var forekommende. Laget tolkes som en deponering af bopladsaffald – hovedsageligt bestående af madrester. I relation til skallaget blev udgravet flere ildsteder, men områderne omkring disse var bemærkelsesværdigt fundtomme. Tynde lag af trækul, der ligesom var vasket ud fra ildstederne peger i retning af, at bopladsområdet på et tidspunkt blev oversvømmet, men gradvist, så pladsen kunne rømmes for redskaber.

I år har Vesthimmerlands Museum udgravet området lige nord for den oversvømmede plads. Udgravningen har budt på færre ildsteder, men langt flere fund i form af flintafslag i koncentrationer, der indikerer, hvor flintsmeden ar siddet og tilvirket pilespidser, flækker

og økser. Mellem flintaffaldet blev fundet flere økser, flækkeknive, tværpile og en enkelt rhombisk skævpil (jf. foto).



Sidstnævnte er en såkaldt ledetype for yngre kongemosekultur. Pilen er så vidt vides den eneste af sin art fundet i Ertebølle. Laget, den blev fundet

i, var overlejret af marine aflejringer, hvilket tyder på, at denne del af bopladsområdet også har været oversvømmet. Pladsen måtte sandsynligvis opgives på grund af det stigende havniveau, der prægede denne periode af forhistorien, og det er nærliggende at se pladsen som en forløber for den klassiske ertebøllekøkkenmødding, der blev etableret lidt længere inde i landet i den efterfølgende periode.

Martin Sejr Nielsen
Arkæolog

Nyt fra museums- undervisningen

Historien om "Nissejagt" på Vesthimmerlands Museum.

Der var engang et museum i Vesthimmerland, der fik en ny direktør.....ja, sådan kunne historien om Nissejagten begynde. I 2008 blev Broder Berg ansat som direktør for Vesthimmerlands

Museum, og nissen "flyttede så at sige med", da Broder Berg introducerede ideen for to af museets frivillige: Birthe Gindrup og Sonja Marcussen.

Tanken var: Nisserne havde brug for et juleherberg, og flyttede derfor ind på museet med al deres habengut i de sidste fire uger op til jul.

I de første år var Nissejagt forbeholdt skolernes yngste klasser 3 dage om ugen, nemlig tirsdag-torsdag. I 2011 blev undertegnede ansat, og dermed kunne museet udvide åbningstiden, så der blev mulighed for Nissejagt på alle hverdage også for børnehavebørnene. I år er det således 10. gang, museet afholder Nissejagt, og dermed har omkring 12.000 børn fra Vesthimmerland oplevet en magisk formidling af julens traditioner med rod i den **vesthimmerlandske kulturarv**.

Nissejagten foregår rent fysisk i de sidste 4 uger op til jul, men rumsterer også i andre måneder, derfor ser **årshjulet** for Nissejagt således ud:

I januar:

Flytter nisserne ud af museet, efter aftale om næste års sæson.

I oktober:

Sendes invitationer ud til skoler og børnehaver

Tirsdag i uge 43 åbner booking af Nissejagt kl. 7.30. Det har været nødvendigt at indføre fast dato og klokkeslæt for at stille institutionerne så lige som muligt. Der er kamp om tiderne, så de hurtigste af institutionerne booker tider

så snart, det er muligt.

90% af tiderne er booket inden for den første uge.

November:

Fem uger før jul hjælpes nisserne på plads af frivillige på Vesthimmerlands Museum, samt ansatte. Det er en begivenhed, der tager ca. en uge, da nisserne har meget "habengut" med sig dvs. møbler, tøj, køretøjer osv.

November/december:

Deltager et sted mellem 11-1200 børn i Nissejagt fordelt på 3-5 hold om dagen.

Nissejagten indhold

Målet er at skabe en hyggelig og gerne magisk ramme omkring formidlingen af julens traditioner. Et miljø, hvor museet ikke sætter ansigt på nisserne. Museet stiller IKKE nisser i udstillingen, men ting og sager, der KAN tænkes at tilhøre nisserne. Det er ønsket, at børnene selv skaber indre billeder af deres nisse. Derfor sker det at flere børn erklærer, de har set eller hørt en nisse. Nissejagten er også en måde, hvorpå de udstillede genstande bliver fremhævet via nissernes aktiviteter. Det sker ofte at børnene spørger til de genstande, der falder dem i øjnene.



Rammen om Nissejagten ser typisk sådan ud:

Velkomst

Fortælling på Loftet, i 2017 måtte vi flytte til Lille sal. Birthe Gindrup fortæller dagens afsnit af "Nisse von Gårdbo" af Bent Haller. Der snakkes om dagen, dato, dage til jul, advent, tændes lys, og så skal der ikke mindst læses højt af Nissernes brev, hvor nisserne ofte beder børnene om hjælp til at finde svaret på en gåde.

Selve nissejagten, hvor eleverne skal finde de ting, som nisserne har lånt fra Kims kontor, og hvor der er tilhørende bogstaver, der sammen danner en kode. I nissejagten tæller børnene nissehuer, da der må være en nisse til hver hue. For de lidt større børn er der ekstraopgaver f.eks. at finde ud af hvilke nisser, der frekventerer museet.



Pige ved nisseseng

nisser, de har mødt i udstillingen.

For skolebørnene er der en afdeling med julens traditioner, julelege o.lign.

Efter endt nissejagt holdes der fælles status over løsningen på gåden og antal

Eleverne møder ikke fysiske nissefigurer eller -billeder. Det har været arrangørernes hensigt gennem alle år: ”At sætte ansigt på nissen” skal ske i det enkelte barns hoved. Nissernes tableauer er nye år for år, dog er der enkelte gentagelser, f.eks. er den smadrede tallerken et genkendelseselement.

I de senere år er det forsøgt at præsentere flere forskellige ”nisse-arter” i et tilhørende tableau, der på den ene eller anden måde optræder i den danske kulturarv:

- Vætten – en forfader til nissen
- Gårdboen
- Husnissen
- Kirkenissen
- Skibsnissen
- Sætternissen
- Vatnissen
- Havenissen



Der tegnes nisser gjort Nissejagt til en fast tradition, så vi nu er på 50-60 årlige forløb med mere end 1200 deltagende børn og voksne.

Nissejagten vokser i antal tableauer og

gæster år for år. I skrivende stund overvejer vi, hvordan vi evt. kan åbne Nissejagten, så byens borgere kan opleve hele Nissejagten på nogle udvalgte dage i 2018.

Kim Callesen
Museumsunderviser og
udeskolevejleder

Frivillige til
museumsundervisningen
søges!

Interesserer du dig for historie, og har du tid og lyst til at dele denne interesse med andre? Så kan det måske være en ide at blive frivillig i museumsundervisningen.

F.eks. kan nævnes:

Gys og Gru i skolernes efterårsferie – cafeteria og afskyelige aktører

Nissejagt opsætning i november – nedtagning i januar

Dragtlaug ca. hver 14'ende dag – syning af bl.a. middelalderdragter til undervisningsbrug.

Ideen om at brodere Gundestrupkarret håber vi kan blive en realitet med foredrag, kursus og start på broderi i 2018.



Henvendelse
til:
Museumsun-
derviser
Kim Callesen

Tlf. 27 85 11 87 eller
undervisning@vmus.dk



Kulturuge – uge 10 (5. – 11. marts)

Under overskriften

”Aha! – når kulturen rykker ud”

lægger Vesthimmerlands Kommune i uge 10 op til en kulturfest med temaet *fællesskab* som omdrejningspunkt.

Tanken er, at publikum hele ugen kan møde kulturen på andre scener, end de er vant til, og i anderledes sammenhænge.

Vesthimmerlands Museum sætter i hele Kulturugen fællesskabet til debat. I løbet af ugen vil temaet *fællesskab* blive fortolket i form af foredrag, rundvisninger og gratis historiske morgenfortællinger på Vesthimmerlands Museum.

Mandag den 5. marts kl. 19.00

Thit – og den elskede og hadede storebror Johannes V!

Se arrangementskalender side 17

Tirsdag den 6. marts kl. 10.00

Forhistoriske fællesskaber

20 minutters fortælling v/ centerleder og arkæolog Louise Villadsen.

Forhistoriske fællesskaber kunne være alt fra skrækindjagende til forbilledlige!

I anledning af Kulturugen.

Tirsdag den 6. marts kl. 19.00

Byudvikling og fællesskab

Rundvisning i særudstillingen ”Familien Klein – 100 Aars historie” ved museumsdirektør Broder Berg med efterfølgende debat om fællesskabets betydning før og nu - og fremover. Hvor er

vi på vej hen i en verden, som fokuserer mere og mere på individet?

Pris: 40 kroner.

I anledning af Kulturugen.

Onsdag den 7. marts kl. 10.00

Fællesskab og ansvar.

Hvad kan vi lære af historien?

20 minutters fortælling i Vesthimmerlands Museums udstilling v/ museumsinspektør Maria Clement Hagstrup.

I anledning af Kulturugen.

Torsdag den 8. marts kl. 10.00

Kunst og kultur – en fælles opgave?

20 minutters fortælling v/ museumsdirektør Broder Berg

I anledning af Kulturugen.

Torsdag den 8. marts kl. 19.00

Frække fortællinger fra forhistorien

På Kvindernes Internationale Kampdag fortæller arkæolog Louise Villadsen om forhistoriens kvindeidealer, verdens ældste dildo, frække beskeder ristet i runer, blandt mange andre fortællinger fra den frække del af forhistorien.



Mødested: Vesthimmerlands Museum, Søndergade 44, 9600 Aars

Pris: 50 kr.

Medl. af støtteforeningerne: 40 kr.



Onsdag den 31. januar kl. 20.00

Månetur til mystiske Myrhøj

Et af Danmarks mest mystiske fortidsminder findes ved bronzealderhøjen Myrhøj. Fra kanten af gravhøjen løber en lang stenrække, hvoraf nogle af stenene indeholder hellige tegn. Midt i stenrækken er en person fra jernalderen begravet, og under stenrækken ligger stenalderhuse. Denne aften fortæller arkæolog Louise Villadsen om det mystiske fortidsminde i fuldmånens skær. Mødested: Nærmeste adresse er Ertebøllevej 17, 9640 Farsø. Ca. 300 meter efter at man drejer fra Løgstørvej og ind på Ertebøllevej, ligger der på højre side en parkeringsplads, her mødes vi. Pris: Voksne 40 kr.

Medl. af støtteforeningerne 30 kr.

Børn og unge under 18 år gratis

Tilmelding til lv@vmus.dk senest mandag den 29. januar.

Onsdag den 14. februar kl. 19.00

Kærligheden der gik i graven

På denne kærlighedens dag har arkæolog Louise Villadsen hentet de bedste fortællinger om kærlighed og omsorg frem fra stenalderens grave. Det er fortællingerne om alt fra et barn lagt til evig hvile på en svanevinge, til en

mand og en kvinde begravet i dyb omfavnelser.



Mødested: Stenaldercenter Ertebølle, Gl. Møllevej 8, Ertebølle, 9640 Farsø

Pris: Voksne 50 kr.

Medl. af støtteforeningerne 40 kr.

Onsdag den 28. februar kl. 19.00

Vis os din flint

Har du en flintøkse liggende i vindueskarmen? Eller en underlig flintgenstand du ikke ved hvad er? Så har du denne aften mulighed for at få fortællingen om netop din flintgenstand, når arkæologerne sidder klar på Stenaldercenter Ertebølle.

Mødested: Stenaldercenter Ertebølle, Gl. Møllevej 8, Ertebølle, 9640 Farsø

Pris: Gratis

Tilmelding til lv@vmus.dk senest mandag den 26. februar.

Torsdag den 8. marts kl. 19.00

Frække fortællinger fra forhistorien

Se omtale under Kulturuge side 10

Lørdag den 17. marts kl. 10.00

Guidet tur til Ertebølle Køkkenmøddingen

Besøg den verdensberømte køkkenmødding, som ændrede forståelsen af stenalderen. Turen går igennem det foranderlige landskab, hvor der undervejs fortælles om årtusinders klimaforandringer, tsunamier og om dengang, hvor Nordjylland var et ørige. Hør historierne om en tid, hvor menneskene levede i pagt med naturen i et Danmark, der var dækket af en uigennemtrængelig urskov.

Mødested: Stenaldercenter Ertebølle,
Gl. Møllevej 8, Ertebølle, 9640 Farsø
Pris: Voksne 40 kr.

Medl. af støtteforeningerne 30 kr.

Børn og unge under 18 år gratis

Tilmelding til lv@vmus.dk senest fredag den 16. marts.

Lokalhistorisk Arkiv



Lokalhistorisk forening for Ullits og Foulum.

(Billede venligst udlånt af Candy, Farsø Avis)

Vi er nogle stykker, der igennem en del år har snakket om at værne om de gamle historier og fortællinger. Hvis vi ikke i tide er bevidst om dette, er der stor risiko for, at der dagligt går erindringer og arkivmateriale tabt.

Vi vedtog d. 14. april 2014 at oprette en lokalhistorisk forening. Ikke fordi, vi har noget imod de allerede etablerede lokalhistoriske foreninger, men mest fordi vi er tættere på lokalbefolkningen. Vi tror på, at vi, når vi er lokale, måske oftere får indleveret lokalhistorisk materiale såsom genstande, billeder og arkivalier.

Foreningen har til huse i den nybyggede Sognegård i Ullits. Det er menighedsrådene i Ullits, Foulum og Svingelbjerg der ejer og i året 2012 opførte det dejlige hus. Huset er bygget hen over det tidligere banespor fra Aalborg-Hvalpsund Banen. I huset er der et ledigt depotrum, hvor vores forening har indrettet et lille arkiv. Foredragssalen kan rumme op til 75 personer, og der er ligeledes et velindrettet køkken. Indleverede billeder, gamle dokumenter og øvrigt skriftligt materiale bliver arkiveret, så det er til rådighed for fremtiden. I det omfang vores bestyrelse kan afse tid, bliver materialerne registreret i Arkibas.

Ud over det arkivmæssige har vi vores ”fortællinger”.

De gamle billeder og papirer er jo interessante at studere, men det levende ord er noget helt andet.

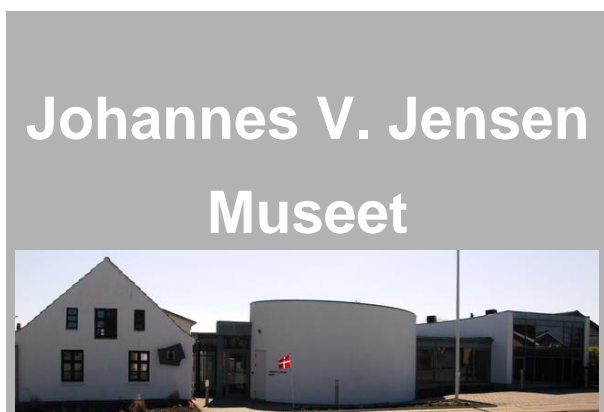
6 - 8 gange i løbet af året arrangerer vi en historisk fortælleaften. Emnerne spænder vidt, det kan være en gårdhistorie, om mejeriet, brugsen, hotellet, en håndværker eller en person. Hvis vi

tænker os om, findes der jo utrolig mange emner, som vi kan tage op. Vi kalder sammen i Sognegården. Til hvert enkelt emne finder vi nogle efterkommere eller tidligere ansatte, og så går snakken frit. Det er vores måde at opleve og bevare historien på.

Til et givet emne knytter der sig jo altid nogle billeder og dokumenter. De vises på storskærm, men det er den personlige fortælling, der er interessant. Hele aftenens fortælling bliver optaget på en lille lydoptager. Fortællingen og dialekten bliver hermed bevaret for fremtiden.

Deltagerantallet ved disse aftener ligger på 15 til 65 deltagere, afhængig af emnets almene interesse. Men intet arrangement er for os for lille eller for stort. Som hovedregel foregår det den første tirsdag i måneden.

Søren Byrjalsen



Johannes V. Jensen Museet

Søndergade 48, 9640 Farsø

www.johannesvjensenmuseet.dk

Foreløbig liste over arrangementer på Johannes V. Jensen Museet foråret 2018 - flere arrangementer er på vej, følg med på vores hjemmeside og se KULTURThit

Lørdag den 20. januar kl. 14 – 16

Reception i anledning af udgivelsen af den nye kommenterede udgave af Himmerlandshistorier

Udgivelsen markeres med festtale v. Johannes Riis, litterær direktør på Gyldendal, himmerlandsk spillemandsmusik og et traktement med vin og kanapeer. Udgiverne Per Dahl og Aage Jørgensen er til stede og præsenterer nyudgivelsen.

Udgivelsen markeres samtidig med en særudstilling af illustrationer til Himmerlandshistorier.

Entré: 60 kr. inkl. vin og kanapeer

Torsdag den 15. februar kl. 19.30

Himmerland, virkeligheden og historierne

Foredrag om Johannes V. Jensens berømte himmerlandshistorier. Per Dahl er lektor i litteraturhistorie ved Aarhus Universitet og har sammen med Aage Jørgensen netop udgivet *Himmerlandshistorier* i serien Danske Klassikere (Gyldendal).

Entré: 60 kr. inkl. kaffe og kage

Tirsdag den 6. marts kl. 19.30

Oplæsningsaften i Farsø Kirke v. Ole Wøide

Hvornår læste nogen sidst op for dig? Kom og hør Johannes V. Jensens erindringsmyte "Kirken i Farsø" læst op i kirken i Farsø! Og glæd dig over mørket udenfor og indenfor, mens du hører Peter Seebergs historie "Det sidste mørke".

Entré: Gratis

Fredag den 7. april kl. 14.00

Åbning af særudstillingen "Jensen & Naturen"

Entré: 60 kr. inkl. vin og kanapeer

Fredag den 4. maj kl. 14.00

Overrækkelse af Johannes V. Jensen Museets Nobelpris for skoleelever

Entré: 60 kr. inkl. vin og kanapeer



De glade nobelprisvindere fra 2017

Lørdag den 9. juni kl. 13.00 – 17.00

Bustur gennem Johannes V. Jensens Vesthimmerland og vandretur i Hverrestrup Bakker

Mødested: Farsø Busterminal

Vi følger i nobelprismodtagerens fodspor til steder, som havde stor betydning for ham i hans barndoms- og ungdomsår, og til lokaliteter, hvor flere af Himmerlandshistorierne har deres udspring. Bussen følger ruten Hvalpsund, Louns, Gedsted og Guldager. Undervejs fortælles om Johannes V.'s Vesthimmerland. Fra Guldager går turen til Skat Skoven og Hverrestrup Bakker med en indlagt travetur, hvor der berettes om områdets natur- og kulturhistorie. Der serveres kaffe m. brød.

Pris: 150 kr. inkl. bus og kaffe m. brød
Tilmelding: Senest onsdag d. 6. juni til

johannesvjensenmuseet@gmail.com,

tlf. 2442 0125 / 2275 3544

Tirsdag den 12. juni kl. 19.00 – 21.00

Byvandring i Thit og Johannes V. Jensens fødeby Farsø

Mødested:

Turistkontoret Farsø, Torvet 1

Med udgangspunkt i mindestuen for Thit Jensen fortælles om Thits spændende liv og kamp for kvindesagen. Derefter går turen gennem Farsø by, hvor der berettes om de steder, som havde stor betydning for familien Jensen og de to søskende Thit og Johannes - bl.a. kirken og kirkegården med familien Jensens gravsted, apoteket, barndomshjemmet og Johs. V.'s fødehjem, som i dag er museum for forfatteren.

Aftenen afsluttes med rundvisning på museet og en kop kaffe.

Pris: 50 kr. inkl. entré og kaffe på Johannes V. Jensen Museet



Maleri fra 1890 af den 17-årige Johannes V.

Tirsdag den 19. juni kl. 19.00 - 21.00

Omvisning i museets særudstilling "Jensen og Naturen"

Under omvisningen fortælles der om Johannes V. Jensens uforlignelige evne

til at tilegne sig naturoplevelser og omsætte dem i kunstneriske udtryk, om hans naturalliance med de fynske ma-

lere og om hans store indsats for fredningen af danske landskaber.

Entré: 50 kr. inkl. kaffe og kage



www.vesthimmerlandslaegt.dk

Program for 1. halvår 2018

Torsdag den 25. januar kl. 19.00

Skifter som kilder til dragthistorie og hverdagsliv, 1770-1870

Foredrag v/Kirsten Rykind-Eriksen,
Randbøl

Vesthimmerlands Museum i Aars (lille sal) (FU)

Kulturforsker, mag.art., Kirsten Rykind-Eriksen gennemgår en række skifter på jagt efter, hvad folk ejede i forskellige sociale lag på landet og i byen. KR-E har arbejdet på museer, især med tekstiler og møbler. Skrevet artikler og bøger og er siden 2012 redaktør af museernes Dragtjournal.

Torsdag den 8. februar kl. 19.00

Medlemsmøde på Farsø skole,
indgang fra hovedindgangen på
C.R.Brixvej og oppe på 1. sal.

Mandag den 26. februar kl. 19.00

Medlemsmøde på Farsø skole

Onsdag den 7. marts kl. 19.00

Generalforsamling på Biblioteket,
Løgstør, Fredensgade 7

Efter generalforsamlingen fortæller Karen Straarup om "Fæstebønder med noget på kistebunden"

Slægtsforskerne i Vesthimmerland

Tirsdag den 20. marts kl. 19.00

Medlemsmøde på Aars Bibliotek
(i kælderen) Søndergade 24

Torsdag den 5. april kl. 19.00

Medlemsmøde på Løgstør Bibliotek,
Fredensgade 7

Torsdag den 19. april 10.00-14.00

Tur til Rigsarkivet i Viborg
Brugerhjælp på Rigsarkivet i Viborg
Tema: Faderskabssager, alimention og adoption: introduktion ved Erik Møller kl. 10.00-12.00.

Brugerhjælp. Medlemmer fra slægtshistorisk forening og DIS-Danmark stiller sig gratis til rådighed og vil forsøge at hjælpe med diverse slægtsforskeremner.

Fredag den 4. maj

Udflugt til Gl. Estrup på Djursland

Mandag den 14. maj kl. 19.00

Godsarkiverne

Foredrag V/Erik Kann

Vesthimmerlands Museum (FU)

Godsejerne samlede ikke bare den økonomiske og politiske magt, men også den magt, der styrede og bestemte over

bøndernes dagligdag. Godsejerne styrede hoveriet, havde det sidste ord i skiftebehandlingerne og styrede frem til 1788, hvem der skulle være soldat. Foredraget byder på en gennemgang af de vigtigste arkivgrupper i godsernes arkivalier, og det giver en forståelse af den vigtige historiske udvikling frem mod anden halvdel af 1800-tallet, hvor godsejerne definitivt mistede positionen som uundværlig hjørnesteen i den offentlige lokaladministration.

Kontingent: 200 kr. pr. husstand

Udstilling på Himmerlands Kunstmuseum

Den 4. maj – den 5. august 2018
Andreas Schulenburg og Anne Sofie Meldgaard

Fernisering fredag d. 4. maj kl. 15-17



Andreas Schulenburg (f. 1975 i Hamburg, Tyskland) er uddannet fra Det Kgl. Danske Kunstakademi i 2005, og bor og arbejder i København. Schulenburg har en lang række udstillinger i Danmark og udlandet bag sig, og han er repræsenteret i en række of-

fentlige og private samlinger, heriblandt Statens Kunstfond, Aros, Ny Carlsberg Fondet og Nykredit. I Andreas Schulenburgs værker møder man det politisk ukorrekte, det provokerende, det alvorfulde, det eftertænksomme og ikke mindst det humoristiske. Andreas Schulenburg arbejder i mange forskellige medier: filt, maleri, keramik, tegning og animation. Fælles for værkerne er, at de åbner sig i et umiddelbart og aflæseligt billedsprog.



Anne Sofie Meldgaard er født i Sydkorea, men opvokset i Randers. Hun bor og arbejder i dag på

Bornholm. Hun er uddannet fra Det Kgl. Danske Kunstakademi i 2000. Hun har især arbejdet med overdådige og frodige parader af malerier og værker på papir med afsæt i det samme motivelement – blomster. Velkendte planter eller eksotiske vækster i farvestrålende pletter med geometriske mønstre ses på, som oftest, ensfarvet baggrund.

Museet og Museumsforeningens forårsprogram

Fredag den 19. januar kl. 15.00

Invitation til udstillingsåbning

Vesthimmerlands Museum modtog i 2017 en lang række personlige genstande fra isenkræmmerfamilien Klein. Det er blevet til særudstillingen "*Familien Klein – 100 Aars historie*", hvor der med udgangspunkt i genstandene fortælles historien om en familie, en by og en egn fra 1870 til slutningen af 1970'erne.



Klein i forretningen

Borgmester Per Bach Laursen åbner officielt udstillingen fredag den 19. januar kl. 15.00, og medlemmer af Museumsforeningen er meget velkomne til at deltage.

Udstillingen kan opleves til og med søndag den 29. april.

Torsdag den 25. januar kl. 19.00

Lokalhistorisk billedaften

Med udgangspunkt i Vesthimmerlands Museums nye særudstilling "*Familien Klein – 100 Aars historie*" vil denne billedaften omhandle familien Klein

Christensen, som gennem 130 år var med til at forme Aars. Der vil først være en omvisning i udstillingen efterfulgt af fremvisning af billeder fra familiens og byens historie.



Kleins forretning

Tilmelding til Kim Ørsted Iversen på telefon: 40 63 74 21 eller e-mail: ki@vmus.dk senest tirsdag den 23. januar.

Arrangeret af Lokalhistorisk Arkiv Aars

Pris: 30 kroner.

Gratis entré for medlemmer af Lokalhistorisk Forening.

Onsdag den 7. februar kl. 19.00

Besættelsestidens Vesthimmerland - foredrag ved historiker Lars Nikolajsen.



Kom med på en spændende rejse i besættelsestidens fodspor. Denne aften følges de fysiske spor, som besættelsen har sat sig i

Vesthimmerland. Lars Nikolajsen fortæller under foredraget de mange historier, der knytter sig til stederne, og krydrer undervejs med billeder fra både fortid og nutid. Hør om nedkastningspladser, sabotager, nedstyrkede fly, mindesteder og meget mere.

Pris: 40 kr.

Vesthimmerlands Museum,
Søndergade 44, 9600 Aars.

Torsdag den 22. februar kl. 19.00

Metaldetektiverne – danefæ, guld, sølv og jern

Denne aften fortæller afdelingsleder for arkæologi, ph.d., Torben Trier, fra Nordjyllands Historiske Museum om danefæ i udvalgte dele af Limfjordsområdet. Bagefter vil detektorfolk fra Thy-Mors Detektorforening berette om deres arbejde i kulturarvens tjeneste og som noget helt særligt udstille flere af deres flotte fund.



En bøs viking fra Aggersborg (Peder Laursen)
Endelig vil detektorfolk fra den nye detektorforening, Himmerlands Detektorlaug, fortælle om deres forening og

om, hvordan man kan komme i gang og måske selv blive medlem?

Vesthimmerlands Museum

I samarbejde med Folkeuniversitetet VH.

Pris: 60 kr.

Medl. af Museumsforeningerne 30 kr.

Mandag den 26. februar kl. 19.00

Generalforsamling

i caféen i museumsvillaen

Dagsorden:

1. Velkomst
2. Valg af dirigent
3. Formandens beretning
4. Regnskab
5. Indkomne forslag
6. Valg til bestyrelsen
7. Valg af suppleanter
8. Valg af revisorer og revisorsuppleant
9. Eventuelt

På valg er Jens Bøckhaus, Bente Høj Jensen, Gerfried Langer og Ulla Østerbye.

Broder Berg fortæller om året i museet og lidt om fremtiden, og Martin Sejr Nielsen fortæller om arkæologien i 2017.

Museumsforeningen er vært ved et lettere traktement.

Af hensyn til traktement - tilmelding på tlf.: 98 62 35 77 kl. 9 - 12

eller mail@vmus.dk

senest fredag den 23. februar kl. 12.00

Tirsdag den 27. februar kl. 19.00

Særrangement for medlemmer af Museumsforeningen

Medlemmer af Museumsforeningen inviteres denne aften til en rundvisning i museets nye særudstilling: "Familien Klein – 100 Aars historie", som fortæller historien om isenkrammerfamilien Klein, der gennem mere end 100 år var med til at sætte deres præg på byens udvikling.

Arrangementet er gratis, men tilmeld-

ing er nødvendig til Kim Ørsted Iversen på telefon: 40 63 74 21 eller e-mail: ki@vmus.dk

Mandag den 5. marts kl. 19.00

Thit – og den elskede og hadede storebror Johannes V!

Jens Andersen, forfatter til "Thit – den sidste Valkyrie", vil fortælle og gennem Thit give et spændende blik på barndomshjemmet, forældrene, familien, byen Farsø, Himmerland og - ikke mindst - den elskede og hadede storebror Johannes!

I forbindelse med foredraget vil Vesthimmerlands Museum lave en mindre udstilling omkring den kommode, hvori Johs. V. (og måske også Thit!) sov i deres første tid.

Arrangør: Støtteforeningen for Johs. V. Jensen Museet og Thits Venner og Vesthimmerlands Museumsforening
Mødested: Vesthimmerlands Museum, Søndergade 44, 9600 Aars

Pris 60 kr.

Billetsalg: HimmerlandsBilletten

Tirsdag den 6. marts kl. 10.00

Forhistoriske fællesskaber

Se omtale under Kulturuge side 10

Tirsdag den 6. marts kl. 19.00

Byudvikling og fællesskab

Se omtale under Kulturuge side 10

Onsdag den 7. marts kl. 10.00

Fællesskab og ansvar. Hvad kan vi lære af historien?

Se omtale under Kulturuge side 10

Torsdag den 8. marts kl. 10.00

Kunst og kultur – en fælles opgave?

Se omtale under Kulturuge side 10

Torsdag den 8. marts kl. 19.00

Frække fortællinger fra forhistorien

Se omtale under Kulturuge side 10.

Tirsdag den 15. maj kl. 19.00

Landhusmoderen

på Sjøstrupgård, Aggersundvej 67, Sjøstrup, 9600 Aars.

Foredrag med museumsinspektør Bettina Buhl, Det Grønne Museum, Gl. Estrup.

Vi vil gerne sætte fokus på et noget upåagtet hverv i det danske landbrug, nemlig landhusmoderens rolle. Vi har derfor inviteret museumsinspektør Bettina Buhl til Himmerland. Bettina Buhl er ud over at være en af de helt store madhistorikere i landet også en meget dygtig fortæller om landbokulturen. Til lejligheden har vi besluttet at forlægge residensen til en af egnens store fine gårde, nemlig Sjøstrupgård lige uden for Aars.

Landhusmoderen var en helt central figur på de lidt større gårde og dermed også "chef" for et større fællesskab, som foruden familien på gården også omfattede folkeholdet, både piger og karle samt til en vis grad daglejere. Hun styrede naturligvis husholdningen og uddannelsen af pigerne, men var også i mange tilfælde det sociale samlingspunkt med alt, hvad dertil hører. Vi skal blot en generation tilbage, hvor man kunne "komme ud at tjene" allerede som 10-årig og derfor ofte betragtede konen på gården som en slags "reservemor".

Arr. i sam. med Folkeuniversitet Vesth.
Pris: 75 kr.

Medlemmer 40 kr.

Samarbejde!

Lokale foreninger fortæller historien - historien om Thit Jensen og Johannes V. Jensen, en enestående fortælling om to kunstnere i én og samme – og ikke helt almindelige – danske familie for ca. 140 år siden. Den fortælling vil de tre museumsforeninger ved Vesthimmerlands Museum, Thits Mindestue og Johannes V. Jensen Museet samt Lokalhistorisk Arkiv i Farsø gerne formidle til et bredere publikum. Det sker i form af en foredragsrække, der skal skabe et levende og nuanceret billede af den familie og den egn, som dannede rammen om de to forfatterspirers formative ungdomsår.



Hele familien Jensen ca. 1890

Thits Mindestue lægger ud med et foredrag med titlen *Thits sociale indignation – set ud fra Jydske Historier* af cand.mag. **Lillan Gross**, mandag d. 22. januar kl. 19 på Johs. V. Jensen Museet i Farsø (se f. eks. www.thitjensen.dk). Historierne har religion og mænds juridiske og korporlige magt over kvinder som sine hovedmotiver.

Herefter overtages stafetten af Johannes V. Jensen Museet, hvor lektor **Per Dahl**, Aarhus Universitet, i sit foredrag *Himmerland, virkeligheden og historierne* går bag om himmerlandshistorierne og afdækker samspillet mellem fakta og fiktion i disse ofte rå og usentimentale fortællinger, d. 15. februar på Johs. V. Jensen Museet (se f.eks. www.johannesvjensenmuseet.dk) På museet arrangeres samtidig en større udstilling med bl.a. illustrationer til de berømte himmerlandshistorier.

Sidste foredrag – på Vesthimmerlands Museum – er ved **Jens Andersen**, forfatter til bl.a. bogen *Thit – den sidste valkyrie*. I sit foredrag *Thit – og den elskede og hadede storebror Johannes V.* vil Jens Andersen gennem fortællingen om Thit Jensen give et spændende blik på barndomshjemmet, familien, byen Farsø, Himmerland og broderen Johannes. Mandag, d. 5. marts kl. 19.

Fremtidige tiltag: Vesthimmerland har meget at byde på med dets rige og varierede kultur- og naturlandskab, der har inspireret forfattere såvel som malere som f.eks. Hans Smidth. I løbet af sommeren vil de tre museumsforeninger tilrettelægge en række ekskursioner i dette landskab med fokus på landskabets kulturhistorie i bredeste forstand fortalt ud fra arkæologiske, historiske og kunstneriske vinkler.

Uddrag af artikel, skrevet af Hans Støttrup, formand for Johs. V. Jensen Museet.

Læs artiklen i sin fulde længde i KULTURThit nr. 1 2018

Påskeudstilling Vesthimmerlands kunstforening på Vitskøl kloster

**Fernisering skærtorsdag
den 29. marts kl. 14.00**

Entre: 40 kr.

Alle er velkomne

**Der udstilles: Maleri - Keramik -
Bronzeskulptur - Smykker - Foto**

Følgende kunstnere udstiller:

Dorte Visby

Nynne Kegel

Melaine Christensen

Nadja Larsen

Ole Larsen

Lene Frederiksen

Christina Kjelsmark

Lise Nielsen

Kirsten Gitz-Johansen

Kirsten Bech Andersen



*Melanie Christensen:
Fornemmelse af forbundethed 1*



*Melanie Christensen:
Fornemmelse af forbundethed 2*

Udstillingen slutter
2. påskedag kl. 17.00

Historisk mad-, øl- og mjødlaug

Arkæolog Kåre Gyldenløve foreslår, at vi laver et laug, der kan tage sig af det kulinariske på det historiske område. Vi håber, at der er rigtig mange, der har lyst til at deltage.

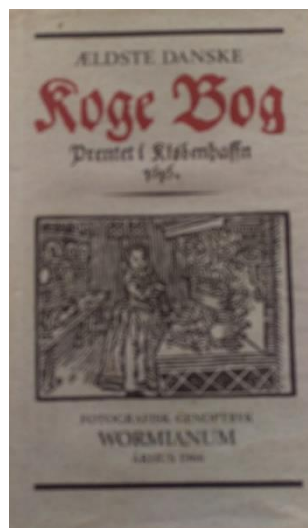
Derfor indbyder vi til møde

den 12. februar kl. 19.00.

Mød op i cafeen i administrationsbygningen med masser af gode ideer og vær med til at planlægge, hvad laug et skal foretage sig.

Se evt. Nationalmuseets hjemmeside om mad og drikke i forskellige historiske perioder.

<https://natmus.dk/historisk-viden/temaer/historisk-mad>



Måske lidt inspiration kan hentes her i Danmarks ældste kogebog fra 1616.

Medbring også gerne selv opskrifter.

Kulturarvsbussen



Lørdag den 2. juni med start kl. 9.00 fra Vesthimmerlands Museum, Søndergade 44, Aars. Vi forventer at være tilbage i Aars ca. kl. 17.00.

Besætning: Broder og en af arkæologerne.

I 2017 måtte vi desværre aflyse kulturarvsbussen kort før planlagt afgang pga. indtrufne omstændigheder.

Til juni er vi dog klar igen og glæder os måske endnu mere. Ikke mindst fordi vi med de store anlægsprojekter i Vesthimmerlands Kommune har oplevet et enormt aktivitetsniveau på den arkæologiske front de seneste år. Vi venter til sidste øjeblik med at planlægge ruten, så vi kan inkludere det helt aktuelle på den arkæologiske front. Som vanligt kommer vi rundt i hele kommunen og bevæger os frit fra oldtid til nutid og tilbage igen.

Det er fastlagt at vi indtager frokosten undervejs og helt sikkert et sted med udsigt og godt vejr. Der vil være sted

er, vi nærmer os til fods, hvor der kan være nogle hundrede meter at tilbagelægge. Vi forsøger dog at planlægge således, at man kan være med selvom man ikke er så rask til bens.

Prisen er 210 kr. for medlemmer og 260 kr. for ikke medlemmer. Vi sørger gerne for frokost til en sum af 50 kr., hvis man ikke har lyst at stå tidligt op lørdag for at smøre en madpakke.

Husk at købe billet på forhånd. Der er tradition for en udsolgt afgang. Der kan købes til såvel bustur som frokost på: www.himmerlandsbilletten.dk, på bibliotekerne eller på Vesthimmerlands Museum.

Billetsalget åbner

tirsdag den 1. maj kl. 12.00

Verdens første STONEMAN

I samarbejde med DGI og P4 Nordjylland afviklede Stenaldercenter Ertebølle den 3. september verdens første STONEMAN, en oplevelsestur for både store og små, hvor temaet var ”overlevelse i stenalderen”. Her dy-stede folk fra nær og fjern i stenalderens discipliner, og det var en sand fornøjelse at se generationer på kryds og tværs nyde hinandens selskab og med stor iver kaste sig ud i alle aktiviteterne på de syv forskellige poster.



Arrangementet var så stor en succes, at der sidenhen har været en henvendelse fra

Tyskland, hvor andre ønsker at lave et lignende familieløb.

FIRMAMEDLEMSKAB

Vi er meget glade for, at en række lokale virksomheder støtter museumsforeningen med et firmamedlemskab, som giver firmaet mulighed for en gratis rundvisning på museet for deres medarbejdere.

Det muliggør også udgivelsen af dette medlemsblad uden annoncer.

Derfor opfordrer vi til at støtte følgende virksomheder:

AARS AVIS,
Himmerlandsgade 150, Aars

AARS FARVEHANDEL ApS,
Himmerlandsgade 88, Aars

**ADVOKATFIRMAET
BINDSLEV & KJELDSEN Aps,**
Kirkegade 1, Aars

ARKITEKTFIRMAET,
Oustrupvej 28, Aars

DATHOPRINT ApS v/Kasper Dahl,
Industrivej 93, Aars

EXPERT v/Jesper Nielsen,
Himmerlandsgade 57, Aars

HINRICHSEN ApS.
GULD - SØLV - URE - OPTIK,
Himmerlandsgade 58, Aars

JUTLANDER BANK,
Markedsvej 5-7, Aars

NCO BYG A/S,
Vestvej 5, Aars

SPAR NORD,
Himmerlandsgade 70, Aars

STUBBERUP A/S,
Industrivej 91, Aars

TURBOVEX A/S,
Industrivej 45, Aars

VESTHIMMERLANDS MUSEUMSFORENING

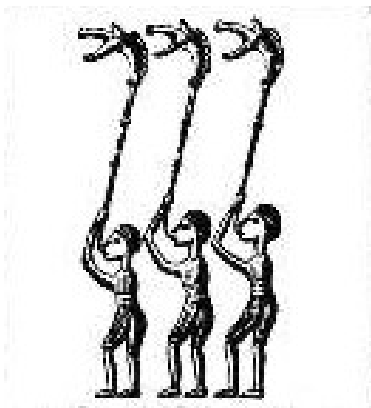
En støtteforening for Vesthimmerlands Museum. Den yder årlige tilskud til museets drift. Foreningen arrangerer foredrag og ekskursioner mv. om egnens historie fra oldtid til nutid.

Medlemskabet giver gratis adgang til alle museets udstillinger - også kunstudstillinger - og rabat ved deltagelse i arrangementer.

Medlemmerne holdes orienteret gennem dette medlemsblad, der udkommer to gange om året, samt på mail.

Og ikke mindst – medlemmerne får årbøgerne fra Vesthimmerlands Museum og Lokalhistorisk Forening gratis, hvis man selv henter dem på museet.

Henvendelse om medlemskab til kassereren, formanden eller i receptionen på museet.



Bestyrelsen

Formand:

Hardy Jensen

hardyjensen@email.dk

Næstformand:

Egon Jensen

jensen.hornum@gmail.com

Kasserer:

Bente Høj Jensen

bhj@aars.dk

Sekretær og suppleant:

Susanne Appel

susappel0@gmail.com

Redaktør:

Sonja Marcussen

sonja.k.marcussen@gmail.com

Bestyrelsesmedlemmer:

Ulla Østerbye

ulla.oesterbye@gmail.com

Jens Bøckhaus

jensboeckhaus@gmail.com

Gerfried Langer

gerfried.langer@gmail.com

Suppleant:

Dorte Glasius

christian@glasius.dk

